



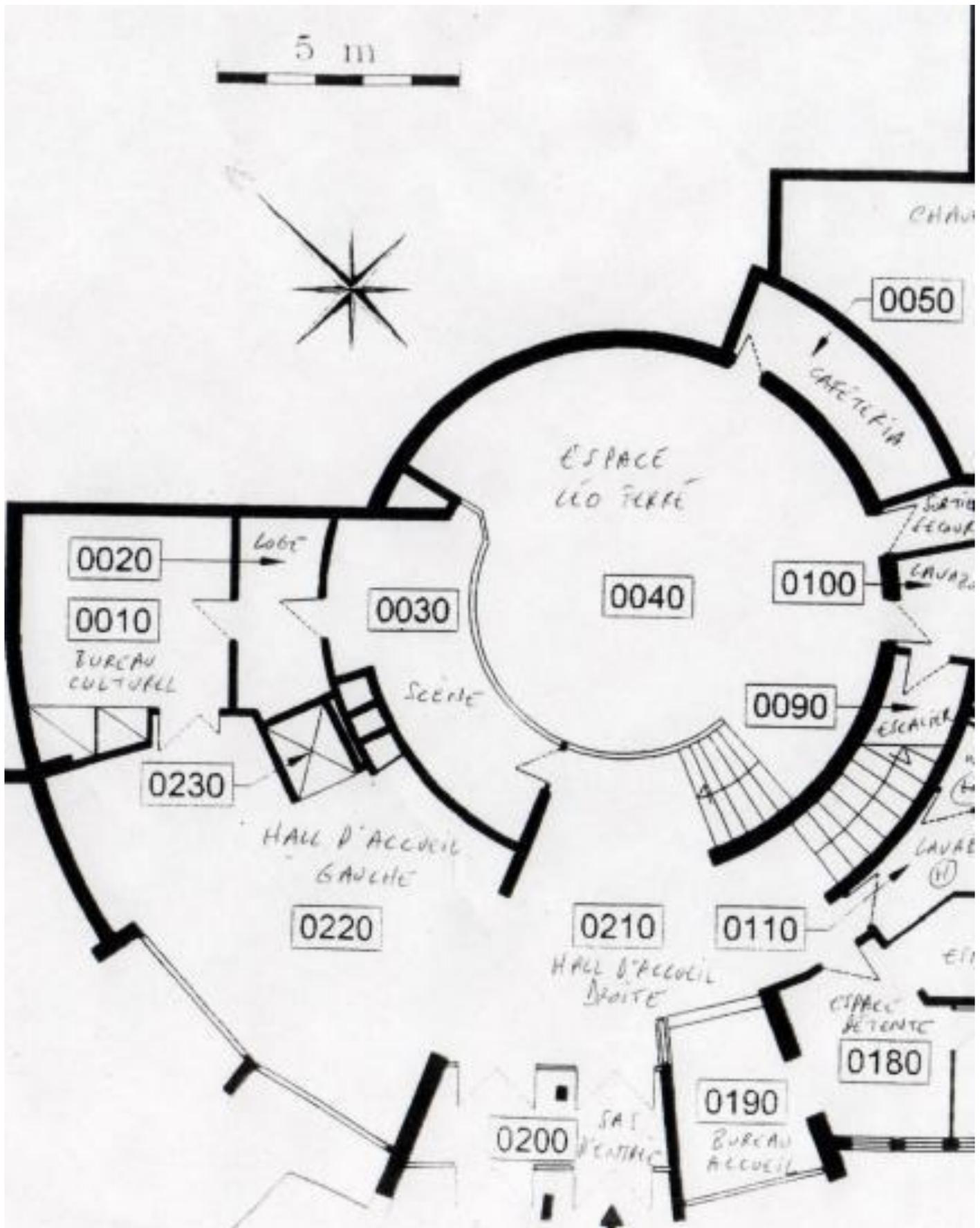
Espace Léo Ferré

Dossier Technique

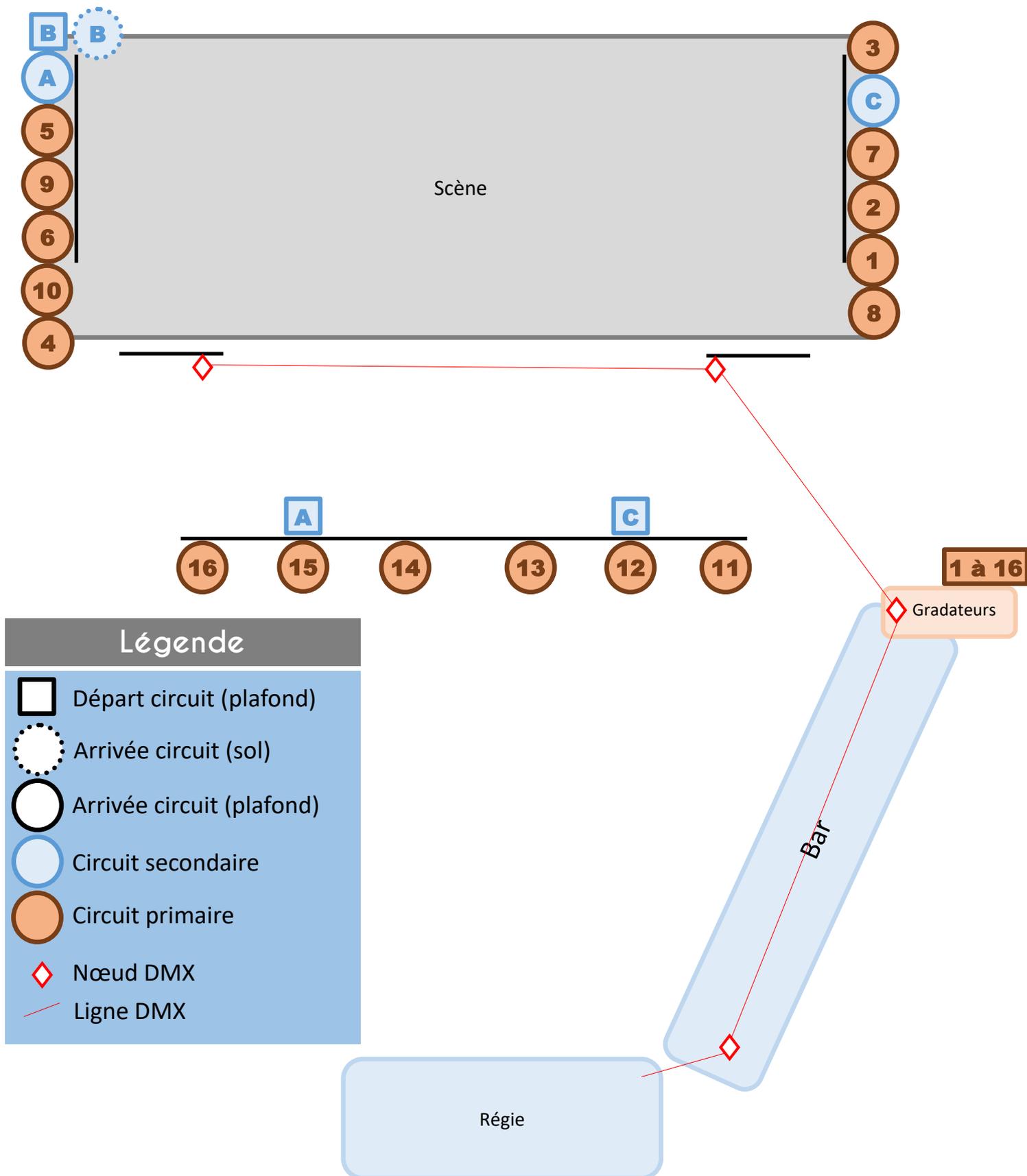
Lumière

Octobre 2016

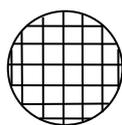
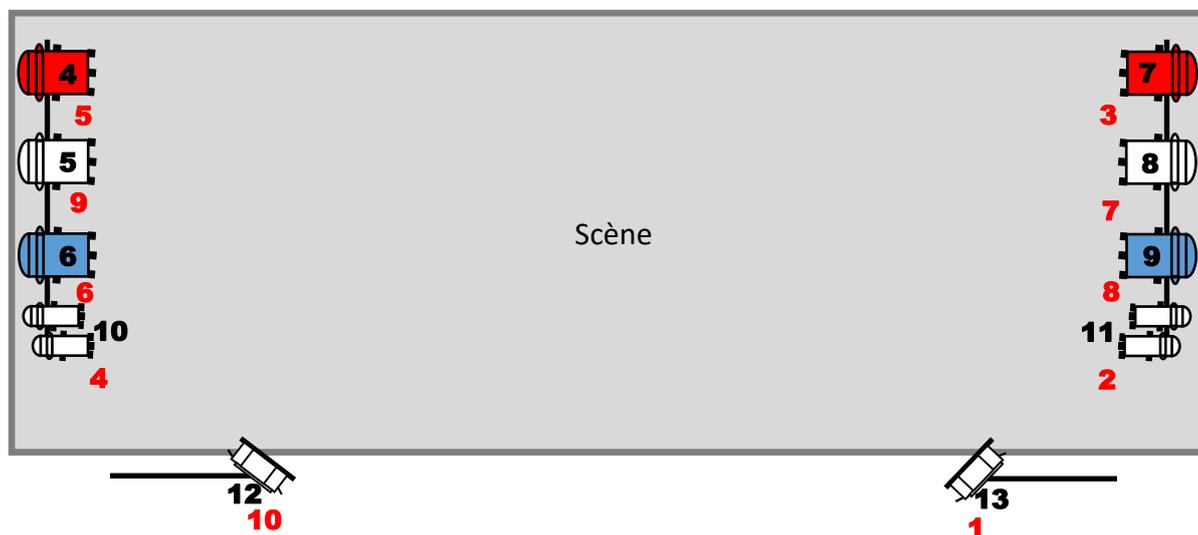
> Plan de salle



> Circuits électriques lumières



> Plan de Feu (par défaut)



Légende

-  Boule à facette
-  PAR 56
-  PAR 36
-  PAR 54 NOVISTAR LED D20
-  Machine à fumée
-  Barre d'accroche
- 4** Circuit électrique
- 2** Numéro machine

Gradateurs

Bar

Régie

14

> Patch (par défaut)

Patch DMX	N° Machine	Type Circuit	N° Circuit Primaire	N° Circuit Secondaire	Description
1	1	Gradateur 1 : Circuit 1	16		PAR56
2	2	Gradateur 1 : Circuit 2	14		PAR56
3	3	Gradateur 1 : Circuit 3	11		PAR56
4					
5	5	Gradateur 1 : Circuit 5	9		PAR56
6	8	Gradateur 1 : Circuit 6	7		PAR56
7	6	Gradateur 2 : Circuit 1	6		PAR56 : Gélatine Bleu
8	9	Gradateur 2 : Circuit 2	8		PAR56 : Gélatine Bleu
9	4	Gradateur 2 : Circuit 3	5		PAR56 : Gélatine Rouge
10	7	Gradateur 2 : Circuit 4	3		PAR56 : Gélatine Rouge
11	10	Gradateur 2 : Circuit 5	4		Grappe de 2 PAR36
12	11	Gradateur 2 : Circuit 6	2		Grappe de 2 PAR36
13-20	12	Direct	10		(Asservi) PAR 54 NOVISTAR D20
13-20	13	Direct	1		(Asservi) PAR 54 NOVISTAR D20
24	14	Direct			(Asservi) Machine à fumée

> Matériel

Quantité	Matériel
9	PAR56
4	PAR36
2	PAR 54 NOVISTAR D20
1	Boule à facette
1	Console lumière 24 voies
2	Gradateur 6 voies
1	Vidéoprojecteur et écran

> Annexe : DMX PAR54 LED D20

Canal	Fonction
1	0-10 > Toutes les lumières éteintes
	11-50 > A1 pour sélectionner une couleur
	51-100 > A2 pour régler une couleur clignotante
	101-150 > A3 pour régler une couleur dégradée
	151-200 > A4 pour régler le mode de commande audio
	201-255 > A5 pour régler le mode stroboscopique
2	<i>Fonctionne lorsque le canal 1 est en position 11-50</i>
	0-39 > 01—Noir
	40-49 > 02—Rouge
	50-59 > 03—Vert
	60-69 > 04—Bleu
	70-79 > 05—Jaune
	80-89 > 06—Cyan
	90-99 > 07—Violet
	100-109 > 08—Blanc
	110-119 > 09—Rouge vert
	120-129 > 10—Rouge bleu
	130-139 > 11—Rouge blanc
	140-149 > 12—Vert bleu
	150-159 > 13—Vert blanc
	160-169 > 14—Bleu blanc
	170-179 > 15—Rouge vert blanc
	180-189 > 16—Rouge bleu blanc
	190-199 > 17—Vert bleu blanc
	200-209 > 18—Rouge vert bleu
210-255 > 19—Rouge vert bleu blanc	
3	0-255 > Vitesse des effets (effets sélectionnés sur canal 1)
4	0-255 > Variateur intensité
5	0-255 > Rouge 0-100%
6	0-255 > Vert 0-100%
7	0-255 > Bleu 0-100%
8	0-255 > Blanc 0-100%